

コンクール本選当日の流れとお願い、結果発表について

● 受付

メールに記載されている受付時間にホール受付(5階)にお越しください。

受付時に演奏番号の紙をお取りいただき、舞台袖にお越し頂くときにお持ちください。当日着替え可能な男女別の楽屋がございます。 男性控室…楽屋 4 女性控室…楽屋 5

受付を済ませてから、控室をご利用ください。早目にいらした場合は受付の準備ができ次第対応いたします。

● 舞台袖への集合

ソロA、B部門の方はご自身の演奏番号の4番前、

上記以外のソロ部門、及び連弾部門の方は演奏番号の3番前になりましたら舞台袖にお越しください。

舞台袖には付き添いの方は入れませんので予めご了承ください。

足台、ペダル持参の方は調整時に舞台袖にて預かり、演奏後に奏者本人へお返しいたします。

● 演奏

当日配布されるプログラムをご確認ください。

2曲以上演奏する場合、エントリー時の曲順となります。

ソロA、B部門の演奏順は課題曲、自由曲の順となります。

● 発表

連弾部門は結果発表を当日ロビーにて予定しております、タイムスケジュールを確認ください。発表時間の変更がある場合は当日掲示いたします。

結果発表後、受付にて講評用紙をお受け取り下さい。受賞された方は表彰式を当日ホールにて行いますのでご出席下さい。審査時間の都合上、お時間が空いてしまいますがご了承ください。

結果発表前にお帰りになる場合、また表彰式に出席できない場合は当日受付にお申し出いただき、日本郵便のレターパックライト(430円)をご用意ください。To(送付先)に出演者の氏名・住所を記入してください。ご記入いただいた住所に賞状(講評用紙)を同封して送付いたします。

金賞、銀賞、銅賞、審査員特別賞を受賞された方は表彰式後、受付にて記念碑の箱を受け取り下さい。(郵送をご希望の場合は着払いとさせていただきます) 連弾部門で受賞された方のうち記念碑を追加でご希望の方は当日ご案内いたします。

8/6(水)の12:00より横浜音楽振興会HPにて全部門の受賞者を掲載いたします

● 補助ペダル、アシストペダルをご使用の方へ

セッティングは当コンクール担当者が行います。一人ずつセッティングのリハーサルの上、細心の注意を払ってセッティングします。もしも演奏中に不具合を感じたら演奏終了後すぐに舞台袖のスタッフに声をかけてください。セッティング状況を直ちに確認し、不具合が認められた場合、審査員と協議し対応を判断いたします。次の演奏者に移ってしまうと現在の状況や、実際にセッティングの段階で不具合があったのか等確認ができませんので、宜しくお願いいたします。補助ペダル付き足台(M60)ペダル使用時の昇降台高さ有効範囲(床面から)は実寸 16.5cm~23.5cm

となります。補助ペダルなし足台(4段階)の昇降台高さ有効範囲(床面から)は実寸 12.5cm~21.5cm となります。アシストペダル持参、使用の方で足台(アシストスツール等)を必要な方はご持参ください。アシストペダルを 2 つ使う方は左右分かるよう印をお願いいたします。

● 写真について

ホール内での写真撮影、録音、ビデオ撮影は表彰式も含め禁止となります。(ロビーでの写真撮影は可)
受付時に写真/映像の申込書をお渡しいたしますので、ご希望の際は当日受付にて現金にてお申し込み下さい。
業者による写真撮影を行います。
データ(メールによるネット納品)/演奏全景&演奏アップ(計 8 カット)・・・4,000円、等
*他プリント納品、表彰式等については、当日ご案内いたします。

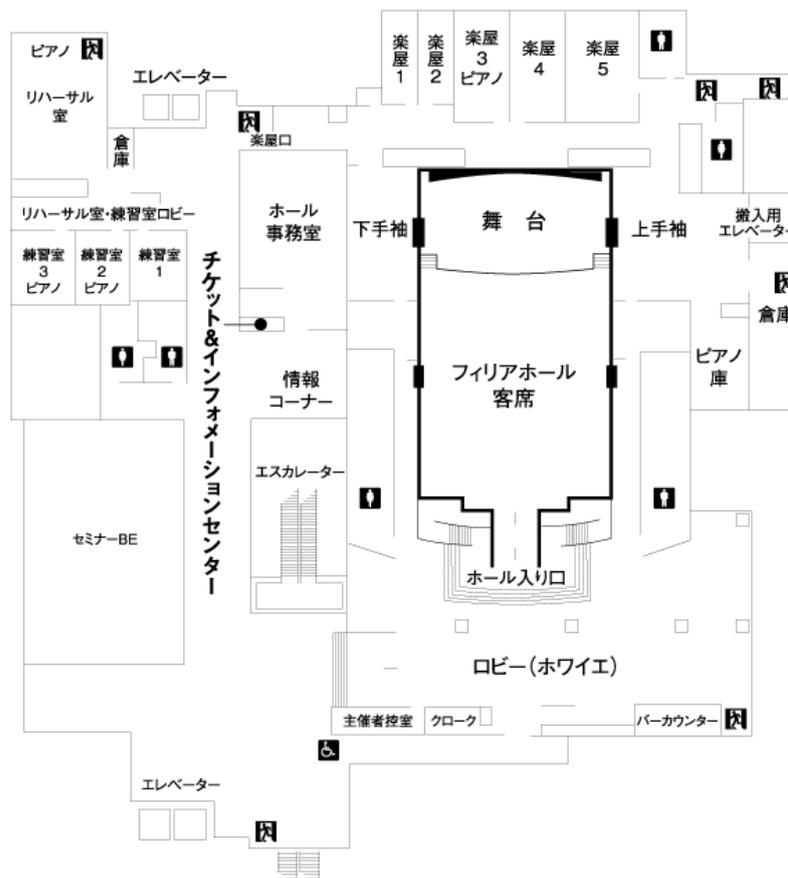
● 映像/CD について

ご本人の演奏のみ
Data(URL)/4,000円 DVD、Blu-ray/5,000円 CD/2,000円
*映像は業者によるものではございませんので、予めご了承くださいようお願い申し上げます。

● 第 19 回フレッシュ横浜音楽コンクール受賞者記念コンサート

12/14(日) フィリアホール(東急田園都市線青葉台駅)
金賞、銀賞、銅賞、入選の方には、本選の講評用紙お渡し時に「受賞者記念コンサート参加のご案内」を同封してお渡しいたします。

FLOOR フロア図



第19回フレッシュ横浜音楽コンクール 本選 タイムスケジュール

2025年8月3日（日） フィリアホール

時間	内容	演奏番号	受付時間	備考
11:30	ロビー開場			調律 11:40まで
11:50～12:25	連弾D,連弾S部門練習		11:30～随時	
12:30	ホール開場			
12:40～13:35	連弾D,連弾S部門審査	連弾D1 連弾S1～6		
13:50～	E, S, アマチュア部門審査			連弾部門結果揭示 (15:30～16:00頃 予定)
	～表彰式準備～			
19:00～ (予定時刻)	連弾D,連弾S, E,大学生S,一般S, アマチュア部門表彰式			総評

2025年8月4日（月） フィリアホール

時間	内容	演奏番号	受付時間	備考
10:30	ロビー開場			調律 10:30まで
10:45～11:55	連弾A,連弾B,連弾C部門練習		10:30～随時	
12:00	ホール開場			
12:10～13:05	連弾A,連弾B 連弾C部門審査	連弾A1～4 連弾B1～9 連弾C1		
13:10～13:25	A部門足台椅子確認			
13:30～	A,B,C,D部門審査			連弾部門結果揭示 (15:00～15:30頃 予定)
	～表彰式準備～			
18:45～ (予定時刻)	連弾A, 連弾B, 連弾C A部門 表彰式			総評
19:30～	B,C,D部門表彰式			総評

表彰式の時刻は予定時刻です。当日正確なタイムスケジュールが出ておりますので受付で確認ください。
また横浜音楽振興会HPにおいて7月24日までに表彰式を含む全体のタイムスケジュールを公開いたします。

本選審査員

8/3(日) 杉本安子、中野孝紀、小林律子 8/4(月) 杉本安子、有森博、中野孝紀

特別賞など

ソロ・連弾部門全体より若干名、審査員特別賞、フィリア賞を選出、また青葉区長賞(1名)の選出を予定しております。フィリア賞の方にはフィリアホール様よりコンサートチケットが贈呈されます。

金賞、銀賞、銅賞受賞の方のお名前は雑誌ショパン10月号の巻末Informationに掲載を予定しております。