

レ・フレール 齋藤守也 公開講座

疲れずに弾き続ける

左手の脱力奏法



(C) same

様々な曲に応用できる伴奏パターンを習得することで左手を強化し、容易に伴奏付けができるようになる「左手のための伴奏形エチュード」。《ちょうちょう》や《山の音楽家》など童謡の驚くほど格好良いアレンジがレッスン現場で話題を呼んでいます。

このセミナーでは楽譜や解説からだけでは読み取りきれない、身体の使い方の極意やポピュラーの奏法について、自ら弾きながらレクチャー。実際に間近で生演奏を聴きながら理解を深められる、絶好の機会です。



さいとうもりや
齋藤守也

Profile

1973年生まれ。

2002年に弟である齋藤圭土とともに「レ・フレール」を結成。その斬新かつ繊細なプレイスタイル(1台4手連弾)、交響曲や器楽セッションを想起させるオリジナル楽曲、そしてライブ・パフォーマンスにより瞬く間に日本全国で「ピアノ革命」と話題となる。

2017年3月1日には、自身初となるソロ・ピアノ・アルバムをリリース、舞台音楽をはじめ、音楽教室の教材録音、ライブワークとして医療機関や社会福祉施設などでのコンサート活動、「音楽の楽しさを伝える」ことをモットーにレッスン活動にも力を入れている。

公式サイト <http://moriya-saito.com>

(C)ヒダキトモコ

講座内容

- ☆8ビートやシャッフルを生き生きと弾くには「左手の脱力」がカギ!
- ☆2時間のステージでも疲れない「脱力法」
- ☆パターンごとに身体の使い方や演奏のコツを伝授
- ☆メロディと伴奏形を組み合わせて、あっという間に名アレンジャー♪

●日時

2020年9月15日(火)
10:30~12:30

●会場

山響楽器中山店 AKIRA ホール 2F

●受講料(税別)

会員:3,500円(STC・PSTA・PTNA)
一般:4,000円

●教材

『レ・フレール 齋藤守也の左手のための伴奏形エチュード
童謡アレンジで楽しく学ぶ』(音楽之友社)

当日会場で販売いたします。

●お問い合わせ・お申込み先

株式会社 山響楽器中山店 講座担当

〒226-0019 横浜市緑区中山1-5-18

TEL:045-933-6211

FAX:045-929-5820

e-mail:tenpo@sankyo-gakki.co.jp

<https://www.sankyo-gakki.co.jp/>

キリトリ線

山響楽器中山店 (FAX: 045-929-5820) 行 申込日 月 日

お名前			
ご住所	〒		
TEL		FAX	
E-Mail			
種別	会員 (STC ・ PSTA ・ PTNA)	・	一般

※〇印をおつけください。ご記入いただいたお客様の個人情報は、この講座の控えとしてのみ使用させていただきます。

齋藤守也 公開講座

2020年9月15日(火)

「疲れずに弾き続ける
左手の脱力奏法」

申込書